

KRATKA PREDSTAVITEV dejavnosti RaP-a za učence 1.–5. razreda OŠ Petrovče

ŠPORTNE DEJAVNOSTI

ŠPORT (4., 5. r.) – Gašper Florjanc, mentor

Učenci spoznavajo igre z žogo (nogomet, košarka, odbojka, rokomet ...). Učenci se spoznavajo s športom in njegovimi osnovnimi značilnostmi, usvajajo osnovna gibanja in prvine, ki so za določen šport z žogo potrebni, spoznajo pa tudi osnovna pravila posamezne igre. Posebna pozornost bo namenjena športnemu obnašanju in fair playu.

MLADI PLANINEC (1. - 5. r.) – Karmen Zupanc, Dragica Žibret; mentorici

Dejavnost, primerna za ljubitelje planinarjenja; organizirani in vodeni pohodi (vodniki PD Žalec in šolski mentorji), spoznavanje planinskih poti in osnove varne hoje v gorah. Pohodi se izvajajo ob sobotah skozi celo šolsko leto.

PLESNE DEJAVNOSTI

RITEM IN PLES (1.–3. r.) – Sergeja Dvornik, mentorica

Učenci se bodo ob različnih izbranih glasbenih zvrsteh domačih in tujih avtorjev sproščeno plesno izražali, si izmišljevali koreografije, sodelovali na ŠPF ...; tri plesne iz tega programa (hip-hop, pop in latino) bodo predstavili tudi na šolskih in krajevnih prireditvah.

PLES (4., 5. r.) – Maja Bubik Polovšak in Tamara Tavčar, mentorici

Učenci se skozi plesno ustvarjalnost umetniško izražajo, vrednotijo lépo, razvijajo občutek za obvladovanje lastnega telesa, gibalnih sposobnosti, refleksov, ritma, prostora in nenazadnje razvijajo psihomotorične sposobnosti in spretnosti. Skozi različne koreografije spodbujamo plesno širino ter razvijamo ljubezen do plesa in giba.

PRAKTIČNE DEJAVNOSTI

MLADI MOJSTER (4., 5. r.) – Karmen Zupanc, mentorica

Delavnica, v kateri učenci razvijajo ročne spretnosti in kreativnost, izdelujejo različne predmete ter se učijo tehnik ročnih del in obrti. Dejavnost vključuje skope: papirna in lesna gradiva, umetne snovi in konstruiranje.

LIKOVNA USTVARJALNICA (4., 5. r.) – Zala Valenčak, mentorica

Krožek je namenjen vsem, ki "ljubimo" umetnost, kreativnost in ustvarjanje. Pri urah učenci spoznavajo nove materiale, tehnike in kaj lepega ustvarijo ...

OBLIKUJEM IN IZDELUJEM –

ROČNA DELA (4., 5. r.) – Marika Divjak, mentorica

Pri ročnih delih bodo učenci ustvarjali ročne izdelke iz volne in drugih materialov. Naučili se bodo kvačkati različne vzorce, šivati manjše projekte, izdelovali bodo makrame vozle ter še veliko več. Te dejavnosti spodbujajo potrpežljivost, natančnost in kreativnost, ter pomagajo pri učenju praktičnih veščin za vsakdanje življenje.

DRUGE DEJAVNOSTI

CICI ZBOR (1., 2. r.) – Valentina Ašenberger, zborovodkinja

Pevske vaje, na katerih se bomo učili različne pesmice, bodo namenjene vsem učencem, ki radi pejejo, se družijo, nastopajo ... Sodelovali bomo na različnih prireditvah v šoli in kraju.

OTROŠKI PEVSKI ZBOR (OPZ) (3.–5. r.) – Anita Žolnir, zborovodkinja

Učenci z različnimi opevalnimi vajami in glasbeno-didaktičnimi igrami izpopolnjujejo tehniko petja, dodatno razvijajo posluš, sodelujejo na območni reviji pevskih zborov, pejejo na različnih prireditvah v šoli in v kraju, skupaj z ostalimi šolskimi zbori zapojejo na koncertu in še kaj. Skozi delo na vajah (dvakrat tedensko) odkrivamo nove soliste in talente, ki se sodelujejo na prireditvi. Otroci pejejo slovenske pesmi in se veselijo ...

VESELA ŠOLA (4., 5. r.) – Karmen Zupanc, mentorica

Izobraževalna dejavnost (september–maj), kjer učenci na osnovi prispevkov in člankov v reviji Pil spoznavajo in obravnavajo vsebine, ki so tematsko zelo raznolike in zajemajo vsa učna področja (ekologija, umetnost, naravoslovje, zgodovina, geografija, tehnologija ...). Tisti, ki bodo obiskovali dejavnost, se bodo naročili na Pil, svoje usvojeno znanje pa izkazovali na šolskem in državnem tekmovanju.

RAČUNALNIŠTVO (4., 5. r.) – Dejan Košenina, mentor

Učenci se bodo seznanili z različnimi področji računalništva, s temeljnimi računalniškimi koncepti in procesi, s tehnikami in metodami reševanja problemov, razvijajo algoritmičen način razmišljanja, spoznavajo omejitve računalnikov in njihov vpliv na družbo.

GLEDALIŠČNIK (3. r.) – Mateja Brežnik, mentorica

S tretješolci bomo spodbujali ustvarjalnost, domišljijo, komunikacijske veščine, krepili branje, samozavest in javno nastopanje. Učencem bom predstavila zgodbo in razdelila vloge, potem pa vadili branje, izgovorjavo, izražanje čustev, poslušanje, gibanje na odru in se predstavili občinstvu (sošolci, starši, vrtčevski otroci ...); sami bodo ustvarili kostume, rekvizite, scenske elemente.

GLEDALIŠČNIK (4., 5. r.) – Romana Pečnik, mentorica

Učenci bodo spoznavali različna dramska besedila, ob izbranih interpretirali posamezne vloge, se urili v učenju na pamet, telesni govorici, medsebojno sodelovali ..., predvsem pa ob medsebojnem sodelovanju ustvarili predstavo in nastopili pred izbranimi gledalci.

NEMŠČINA – Gordana Kobale Potočnik, mentorica

Učenci bodo skozi pogovor, različne oblike in metode dela ter raznolike interaktivne vaje nezavedno motivirani za učenje in »srkanje« zvokov, besed in intonacije nemškega jezika, skozi poslušanje in govorjenje bodo usvajali, razvijali, nadgrajevali besedišče ...